

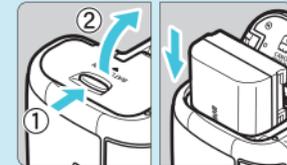
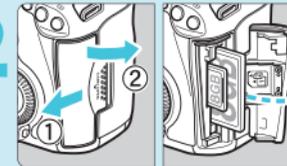
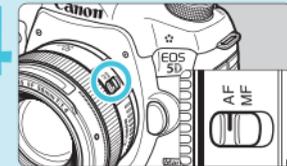
# EOS 5D Mark III

## Guida tascabile

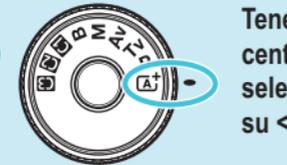
Questa guida descrive le impostazioni disponibili per le funzioni di base e le modalità di scatto e riproduzione delle immagini. Portare con sé questa guida per consultarla mentre si utilizza la fotocamera. Per istruzioni dettagliate consultare il Manuale di istruzioni di EOS 5D Mark III.

ITALIANO

### Guida rapida all'avvio

- Inserire la batteria.** 
- Inserire una scheda.\*** Lo slot anteriore è per le schede CompactFlash Card, mentre quello posteriore per le schede SD. 
- Montare l'obiettivo.** Allinearne al punto rosso. 
- Impostare il selettore della modalità di messa a fuoco dell'obiettivo su <AF>.** 
- Posizionare l'interruttore di accensione su <ON>.** 

\* È possibile eseguire scatti con una scheda CompactFlash Card o una scheda SD inserita nella fotocamera.

- Tenendo premuta la parte centrale della ghiera di selezione, impostare la ghiera su <A+> (Scena Smart Auto).** 
  - Mettere a fuoco il soggetto.** Posizionare il centro del mirino sul soggetto e premere il pulsante di scatto a metà per eseguire la messa a fuoco automatica. 
  - Scattare la foto.** Premere completamente il pulsante di scatto per scattare la foto. 
  - Visualizzare l'immagine.** L'immagine acquisita viene visualizzata sul monitor LCD per circa 2 secondi. 
- |                  |                  |                  |
|------------------|------------------|------------------|
| Temperatura      | 23 °C            | 0 °C             |
| Scatti possibili | Circa 950 scatti | Circa 850 scatti |

### Riproduzione delle immagini



Indice      Ingrandimento

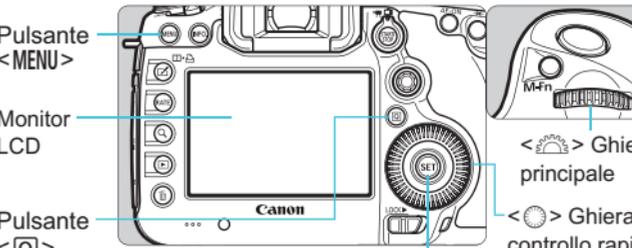
INFO, Informazioni di scatto

Eliminazione

Selezione dell'immagine

### Preparazione

#### Uso dei menu



Pulsante <MENU>

Monitor LCD

Pulsante <Q>

<A+> Ghiera principale

<Q> Ghiera di controllo rapido

Pulsante <SET>

1. Premere il pulsante <MENU> per visualizzare il menu.
2. Ogni volta che si preme il pulsante <Q> la scheda principale cambia.
3. Ruotare la ghiera <A+> per selezionare la scheda secondaria, quindi ruotare la ghiera <Q> per selezionare la voce desiderata.
4. Premere <SET> per visualizzare l'impostazione.
5. Ruotare la ghiera <Q> per impostare la voce, quindi premere <SET>.

#### Modalità <A+>



#### Modalità P/Tv/Av/M/B



Schede secondarie

Schede principali

Voci di menu      Impostazioni di menu

#### Qualità di registrazione delle immagini

- Selezionare [1: Qualità imm.], quindi premere <SET>.
- Ruotare la ghiera <A+> o <Q> per selezionare la qualità di registrazione delle immagini desiderata, quindi premere <SET>.

Qualità di registrazione delle immagini

Qualità imm.      Standard      Pixel

RAW      Scatti possibili

JPEG      RAW: ruotare la ghiera <A+> per selezionare la qualità.

JPEG: ruotare la ghiera <Q> per selezionare la qualità.

#### Stile Foto

- Premere il pulsante <A+>.
- Selezionare [Stile Foto], quindi premere <SET>.
- Ruotare la ghiera <Q> per selezionare uno Stile Foto, quindi premere <SET>.

Stile	Descrizione
Auto	Tonalità colore ottimizzate per una scena specifica.
Standard	Colori brillanti e immagini nitide.
Ritratto	Tonalità della pelle gradevoli e immagini leggermente nitide.
Paesaggio	Azzurro del cielo e tonalità di verde accese e immagini estremamente nitide.
Monocromo	Immagini in bianco e nero.

- Per <Bianco> (Neutro) e <Immagine fedele>, consultare il manuale di istruzioni della fotocamera.

#### Controllo rapido



- Premere il pulsante <Q>.
- Viene visualizzato lo schermo di controllo rapido.

Correzione del bilanciamento del bianco

Apertura

Priorità tonalità chiare

Sensibilità ISO

Velocità otturatore

Modalità di scatto

Impostazione compensazione dell'esposizione/AEB

Stile Foto

Modalità AF

Bilanciamento del bianco

Modalità di misurazione

Modalità drive

Compensazione esposizione flash

Controlli personalizzati

Qualità di registrazione delle immagini

Funzione di registrazione/selezione della scheda

Auto Lighting Optimizer (Ottimizzazione automatica della luce)

- Inclinare <A+> per selezionare la funzione, quindi ruotare la ghiera <A+> o <Q> per impostarla.
- Nella modalità <A+>, è possibile selezionare o impostare solo la funzione di registrazione, la scheda, la qualità di registrazione delle immagini e la modalità drive.

#### Livello elettronico



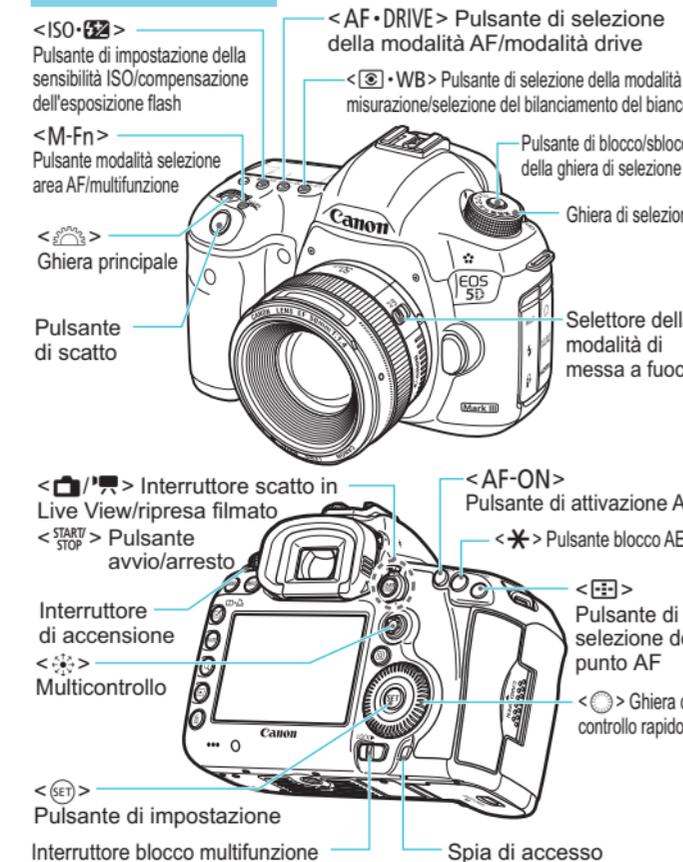
- Ogni volta che si preme il pulsante <INFO>, la visualizzazione dello schermo cambia.
- Visualizzare il livello elettronico.

### Funzioni personalizzate

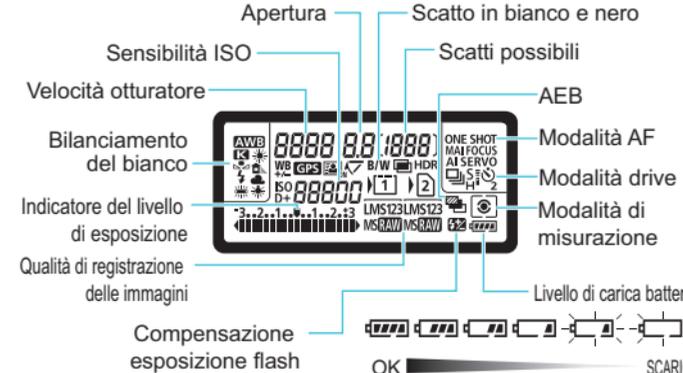
- #### C.Fn1: Exposure (Esposizione)
- Incrementi livello esposizione
  - Incrementi impostazione velocità ISO
  - Annullamento auto bracketing
  - Sequenza bracketing
  - Numero di scatti bracketing
  - Rettifica
- #### C.Fn2: Display/Operation (Display/Operazione)
- Avvisi nel mirino
  - Visualizzazione area scatto LV
  - Direzione durante Tv/Av
  - Blocco multifunzione
  - Controlli personalizzati
- #### C.Fn3: Others (Altro)
- Aggiungi info ritaglio
  - Opzione predefinita Cancella
- #### C.Fn4: Clear (Cancella)
- Canc. tutte funz. pers (C.Fn)

# Funzionamento dello scatto

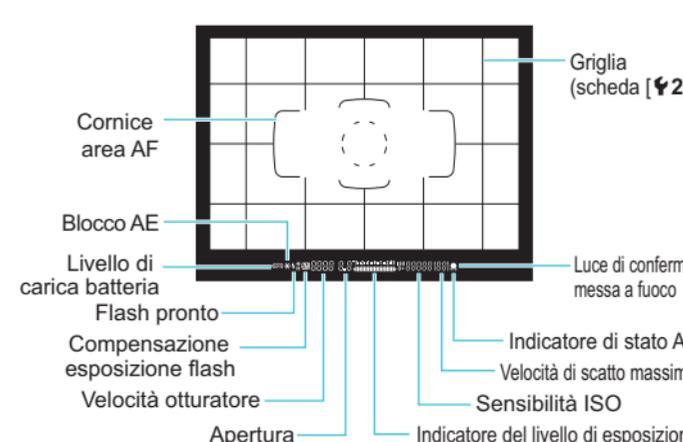
## Nomenclatura



## Pannello LCD



## Informazioni sul mirino



## Modalità **A+**



Tutte le impostazioni necessarie per lo scatto vengono impostate automaticamente. È sufficiente premere il pulsante di scatto e la fotocamera farà il resto.

- Posizionare il centro della cornice dell'area AF sul soggetto.
- Premere il pulsante di scatto a metà per eseguire la messa a fuoco.
- Verificare i valori visualizzati.
- Inquadrare il soggetto e premere completamente il pulsante di scatto.

## Modalità **P/Tv/Av/M**



È possibile modificare le impostazioni della fotocamera in base al tipo di scatto che si desidera eseguire.

\* Spostare l'interruttore <LOCK> a sinistra (per sbloccare il blocco multifunzione).

## P: Programma AE

- Impostare la ghiera di selezione su <P>.
- La fotocamera imposta automaticamente la velocità dell'otturatore e l'apertura come nella modalità <A+>.

## Tv: AE con priorità dei tempi di scatto



- Impostare la ghiera di selezione su <Tv>.
- Ruotare la ghiera <Ghiera di selezione> per impostare la velocità dell'otturatore desiderata, quindi mettere a fuoco il soggetto.
- L'apertura viene impostata automaticamente.
- Se l'indicazione dell'apertura lampeggia, ruotare la ghiera <Ghiera di selezione> finché non smette di lampeggiare.

## Av: AE a priorità del diaframma



- Impostare la ghiera di selezione su <Av>.
- Ruotare la ghiera <Ghiera di selezione> per impostare l'apertura desiderata, quindi mettere a fuoco il soggetto.
- La velocità dell'otturatore viene impostata automaticamente.
- Se l'indicazione della velocità dell'otturatore lampeggia, ruotare la ghiera <Ghiera di selezione> finché non smette di lampeggiare.

## M: Esposizione manuale



- Impostare la ghiera di selezione su <M>.
- Ruotare la ghiera <Ghiera di selezione> per impostare la velocità dell'otturatore desiderata.
- Ruotare la ghiera <Ghiera di selezione> per impostare l'apertura desiderata.
- Premere il pulsante di scatto a metà e controllare l'indicatore del livello di esposizione.

## ISO: Sensibilità ISO



- Premere il pulsante <ISO>, quindi ruotare la ghiera <Ghiera di selezione>.
- È possibile impostare la sensibilità ISO su un valore da 100 a 25600 in incrementi di 1/3 di stop.
- Quando si seleziona "A", la sensibilità ISO viene impostata automaticamente. Quando si preme il pulsante di scatto a metà, viene visualizzata l'impostazione della sensibilità ISO.

## Modalità drive



- Premere il pulsante <AF-DRIVE>, quindi ruotare la ghiera <Ghiera di selezione>.
- ☐: scatto singolo
  - ☐H: scatto continuo veloce
  - ☐S: scatto continuo lento
  - ☐S: scatto continuo silenzioso
  - ☐S: autoscatto con ritardo di 10 secondi/telecomando
  - ☐S2: autoscatto con ritardo di 2 secondi/telecomando

## AF: Modalità AF



- Impostare il selettore della modalità di messa a fuoco dell'obiettivo su <AF>.
- Premere il pulsante <AF-DRIVE>, quindi ruotare la ghiera <Ghiera di selezione>.

## ONE SHOT (AF One-Shot):

- Soggetti immobili
- AI FOCUS (AF AI Focus): Cambia automaticamente la modalità AF
- AI SERVO (AF AI Servo): Soggetti in movimento

## Selezione del punto AF



- Premere il pulsante <AF-DRIVE>, quindi guardare attraverso il mirino.
- La selezione del punto AF viene modificata nella direzione in cui viene inclinata la <Ghiera di selezione>. Se si preme completamente <AF-DRIVE>, viene selezionato il punto (o la zona) AF centrale.
- La ghiera <Ghiera di selezione> consente di selezionare un punto AF in direzione orizzontale, mentre la ghiera <Ghiera di selezione> consente di selezionare un punto AF in direzione verticale (cambia zona in modalità Zona AF).

## Modalità selezione area AF



- Premere il pulsante <AF-DRIVE>.
- Guardare nel mirino e premere il pulsante <M-Fn>.
- Ogni volta che si preme il pulsante <M-Fn>, la modalità di selezione dell'area AF cambia.

## Scatto in Live View



- Impostare l'interruttore su <Live View>.
- Premere il pulsante <START/STOP> per visualizzare l'immagine Live View sul monitor LCD.
- Premere il pulsante di scatto a metà per mettere a fuoco, quindi premere completamente per scattare la foto.
- Premere il pulsante <START/STOP> per interrompere lo scatto in Live View.

- Le impostazioni dello scatto in Live View sono disponibili nella scheda di menu [2] in modalità <A+> e nella scheda di menu [4] nelle modalità **P/Tv/Av/M/B**.

## Durata della batteria con lo scatto in Live View

Temperatura	23 °C	0 °C
Scatti possibili	Circa 200 scatti	Circa 180 scatti

## Ripresa di filmati



- Impostare l'interruttore su <Video>.
- L'immagine viene visualizzata sul monitor LCD.



- Premere il pulsante di scatto a metà per eseguire la messa a fuoco.



- Premere il pulsante <START/STOP> per avviare la ripresa del filmato. Per interrompere la ripresa del filmato, premere nuovamente <START/STOP>.
- Per scattare una foto, premere completamente il pulsante di scatto.

## Modalità di ripresa dei filmati

- **A+/P/B**: Ripresa con esposizione automatica
- **Tv**: Ripresa AE con priorità dei tempi di scatto
- **Av**: Ripresa AE a priorità del diaframma
- **M**: Ripresa con esposizione manuale
- Le impostazioni di ripresa dei filmati sono disponibili nelle schede di menu [2] e [3] in modalità <A+> e nelle schede di menu [4] e [5] nelle modalità **P/Tv/Av/M/B**.